

岸圭子 写真展 『いのちをむすぶ・佐藤初女』



青森県弘前市。岩木山の麓に佇む小さな建物<森のイスキア>での活動を中心に、94年の生涯を通じて、いのちと食の大切さを伝え続けてきた佐藤初女さんをご紹介します。

Keiko Kishi Photo Exhibition
Omusubi, Connecting Lives. Hatsume Sato

2022/2/1 Tue. - 3/27 Sun. 9:00 - 17:00

あーすぷらざ 2F 展示コーナー 入場無料

岸 圭子

1964年埼玉県生まれ

1986年早稲田大学法学部卒

渡米、写真を撮り始める

帰国後、写真家M.HASUI氏に師事

1992年独立。ポートレート、ドキュメンタリーの分野で活動

主催_写真展『いのちをむすぶ』実行委員会

共催_神奈川県立地球市民かながわプラザ(あーすぷらざ)

指定管理者:公益社団法人青年海外協力協会

神奈川県立地球市民かながわプラザ
あーすぷらざ

問合先:045-896-2121/gakushu@earthplaza.jp

〒247-0007神奈川県横浜市栄区小菅ヶ谷1-2-1



▶JR根岸線 本郷台駅徒歩3分

上映会

「地球交響曲

ガイアシンフォニー第二番」

生の素晴らしさと明日への可能性を、名曲の数々と共に謳いあげるドキュメンタリーの第2弾。佐藤初女さんをはじめ、輝きに満ちた4人のメッセンジャーの日々の生活を通して、未来を生きていくための姿勢について考える—

(1995年/日本/カラー/130分/ドキュメンタリー映画)監督:龍村仁

出演:ジャック・マイヨール/14世ダライ・ラマ法王/フランク・ドレイク/佐藤初女

2022/2/19 Sat. 13:00-15:10(開場12:30)

会場:あーすぷらざ2Fプラザホール

定員:200名(当日先着)/入場無料