

あそべる光がいっぱい!!

“ひかり”の世界を旅しよう!

キミの心の中にある旅の光景はどんなもの?
 少しずつ変わっていく空の色—
 キラキラした街の風景—
 風にふかれる花や草木の音—
 そして 見知らぬ場所でのステキな出会い—
 本展では 旅と光をテーマに 遊びながら光の世界を感じる
 体験型作品(インタラクティブアート)10点を展示します

幸せはそこにある

しあわせはそこにある

街角で出会ったニャンコ。仲よくなる
 うとしても、そっぽをむかれたり…
 ニャンコは気まぐれ。



絵そらごと文庫

えそらごとぶんこ

物語を読み進めるように、本に手を
 かざすと世界が動き出す!

共同制作: 佐々木陽菜 日高葵 吉田凜之介 美田翼 浅野耕平



Lights

あかり

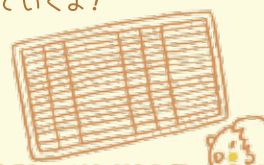
ランプをつけると、次々と街に灯り
 が—。そこには昼間と違った別世界
 が広がっている!



Transfer B

のりつぎあんない びー

旅がはじまるよ!
 キミの過去と未来の時間が案内板
 に記録されていくよ!



Lines -あの空の向こうはこの空-

らいんず あのそらのむこうはこのそら

あ! 飛行機雲だ! まっすぐ線をえが
 いていくね。でも、キミが体を動かす
 と、どうなるかな?



Lotus

ろーたす

蓮はすって知ってる? ベトナムの花なん
 だよ。キミが葉の上で踊れば街が
 にぎやかに。静かに
 座れば花が咲く。



Hand in Hand

ていてととて

手をつなごう! 花や草木が色とりど
 りに輝きはじめる! 手を取り合っ
 て季節を渡っていこう。



Utakata

うたかた

泡がブクブクブク…。魚のよう
 な、クラゲのようなカタチにかわっ
 ちゃう! 水の中を旅しよう!



Drop

どろつぶ

木々の葉の間から、光がキラッ★
 木の周りを歩くとリンゴがポトンツ!
 なんて落ちてくるかな??



Voyages

たび

船に向かって手をふるとだれかが手を
 ふり返してくれるよ。心と心が通じ
 あったみたいでなんだかホッコリ…。



※展示作品は状況により休止、変更される場合があります。



作者紹介 あさのこうへい (浅野耕平)

1974年、東京都生まれ。東京工芸大学大学院 芸術学研究科メディアアート専攻修了。東京工芸大学 芸術学部
 インタラクティブメディア学科 教授。第4回ソウル国際メディアアートビエンナーレ(韓国)、アルスエレクトロニカ
 センター常設展示2009-2010(オーストリア)、浜田市世界子ども美術館(2013~)、神奈川県立地球市民かながわ
 ブラザ(2019)など、国内外での作品展示の他、東京工芸大学 インタラクティブアート研究室として様々な体験型の
 展覧会やワークショップの企画制作を行っている。